

2 . ALFREDO KEIL

Teixeira Lopes (1886-1942)
Alfredo Keil, não datada
Bronze MJM Esc 91



ALFREDO KEIL

Retratado neste busto, pintor compositor, pintor, poeta, arqueólogo, crítico e colecionador de arte. De ascendência alemã, nasceu a 3 de julho de 1850, em Lisboa e morreu em Hamburgo, a 4 de outubro de 1907. Foi o autor da música para o poema A Portuguesa, que se tornou o hino nacional português, com a implantação da República, em 1910. Pintor do romantismo tardio, conviveu com os pintores naturalistas da primeira geração, entre os quais José Malhoa.

TEIXEIRA LOPES

Autor deste busto, António Teixeira Lopes nasceu em Vila Nova de Gaia em 27 de outubro de 1866 e morreu em São Mamede de Ribatua, a 21 de junho de 1942. Foi escultor e professor. Frequentou a Academia Portuense de Belas Artes. Foram seus mestres Marques de Oliveira e Soares dos Reis. Em 1885, já em Paris, estudou com Berthet e Gauthier e, depois, na Escola de Belas-Artes, com Cavalier e Barrias, onde ganhou o primeiro prémio num concurso de ronde-bosse (1886). Depois de menções honrosas e prémios vários, estreou-se com uma exposição individual no Palácio da Bolsa, no Porto, em 1891. Na docência, sucedeu a Soares dos Reis, na Academia Portuense, em 1901, lugar que manteve até 1936 (ano da sua jubilação). Em 1933, doou a sua Casa-Atelier e todo o seu espólio ao município de Vila Nova de Gaia, com a condição de aí residir até ao fim dos seus dias.